

Аннотация к рабочей программе

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	7
Нормативные документы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями). 2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования") с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577, приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712, от 08.11.2022 № 955 3. Федеральная образовательная программа основного общего образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 года № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования ") 4. Основная образовательная программа основного общего образования МОУ Богдашкинской СШ 5. Положение о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей
Учебно-методический комплекс	<ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральная рабочая программа основного общего образования. Изобразительное искусство (для 5-7 классов образовательных организаций). Москва-2023. 2. Изобразительное искусство. 7 класс: учебник: А.С.Питерских, Г.Е.Гуров; под ред. Б.М. Неменского. _Москва: Просвещение, 2023.
Место учебного предмета в учебном плане	Рабочая программа составлена из расчёта 1 час в неделю, 34 учебные недели, 34 часа в год
Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся	Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся регламентируются Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся
Структура рабочей программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета 3. Содержание учебного предмета 4. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы